

## **Nota prensa/Press Release**

---

# El proyecto ALEACIÓN benefició a 165 personas promoviendo un modo de vida resiliente

- Se trata de una iniciativa de Obra Social la Caixa dentro de la convocatoria de Promoción de la Autonomía y Atención a la Discapacidad

**Sevilla, 16 de septiembre de 2016.** Un total de 165 personas entre personas con discapacidad, familiares, profesionales y voluntariado se han beneficiado del proyecto ALEACIÓN. Una iniciativa de la Asociación Danza Mobile, cofinanciada por la Obra Social la Caixa en la convocatoria de Promoción de la Autonomía y Atención a la Discapacidad y a la Dependencia 2015.

La resiliencia es un concepto emergente en psicología y educación, un nuevo modelo que pretende explicar la capacidad de ciertas personas para sobreponerse y crecer ante situaciones adversas. Sin embargo, apenas se ha aplicado en personas con discapacidad. Con esta iniciativa, se han identificado variables esenciales para mejorar la calidad de vida en contextos relacionados con la discapacidad intelectual, incluso en situaciones adversas.

El proyecto ALEACIÓN tiene el objetivo de mejorar los dispositivos de atención de día para personas con discapacidad intelectual al identificar variables responsables de la capacidad para vivir con calidad de vida, incluso en situaciones adversas. Una vez descritas las variables, se incorporarán de forma explícita en la programación de los servicios de Danza Mobile y se compartirán los resultados con otras entidades del sector de atención a la discapacidad.

En la fase de preparación se ha realizado un estudio cualitativo de las variables que protegen a los profesionales frente al burnout ya que el trabajo con personas con discapacidad está tipificado de riesgo para desarrollar este síndrome.

En una primera fase se ha realizado una observación sistemática de las interacciones que se producen en los talleres de arte de Danza Mobile, identificando la presencia de variables que correlacionan con un comportamiento resiliente.

En una segunda fase, se ha trabajado con profesionales y voluntariado sobre el potencial capacitante de los programas de Danza Mobile, reforzando aquellos aspectos del diseño formativo más significativos para promocionar un estilo de vida resiliente.

En todo el recorrido del proyecto, ha participado el colectivo de familias, incorporando una perspectiva de diversidad. Se ha formado un grupo de acogida y otro de experto/as, con el objetivo formal de trabajar experiencias de familias en las que la presencia de un miembro con discapacidad ha supuesto una oportunidad para crecer. Con formato de autoayuda, se ha profundizado en buenos tratos para conformar personas resilientes y funcionamientos familiares adaptativos.

La fase de captación y acogida de voluntariado finalizó con un encuentro en el entorno del X Festival Internacional de Arte y Discapacidad Escena Mobile 2016. El voluntariado ha participado como una figura de estimulación afectiva en para las primeras edades en la Escuela de Danza dirigida a población en edad escolar con diversidad. En todo el proyecto se han desarrollado grupos de ayuda mutua de personas con discapacidad intelectual desde una metodología basada, entre otras, en la atención plena. Se ha desarrollado una serie de módulos para profundizar en las emociones adaptadas a personas con discapacidad.

Por último, la fase de sistematización y transferencias persigue realizar aportaciones a las entidades de atención a la discapacidad compartiendo nuestra experiencia con las entidades de PLENA INCLUSION, de personas con discapacidad intelectual y se ha elaborado un documento para su difusión en foros académicos.

El proyecto finalizó el 30 de septiembre de 2016 y se han beneficiado 165 personas entre personas con discapacidad, familiares, profesionales y voluntariado.

**Más información: Mercedes Vega 654 570 790 | 954 378 816**