

SEVILLA | LITERATURA

Viruji

EDICIONES:

ALMERÍA

Estás en:

ENVIAR

CÁDIZ · CÓRDOBA · GRANADA · HUELVA · JAÉN · MÁLAGA · SEVILLA · #enREDadosENclase



TELEVISIONES



La librería Rayuela celebra aniversario con un libro be

néfico

RECOMENDAR

COMENTAR

NICO SALAS

30/05/2017 18:19

Palabra clave...

BUSCAR

PUBLICIDAD:



El libro del mundo, el relato escrito por Eliacer Car por Guridi con el que Rayuela Infancia conmemora aniversario como librería especializada en Literatur Juvenil (L.I.J.), revela el proceso de descubrimiento lectura.

La historia de Nico, un niño que descifra el olor de entendiendo el significado que entraña la palabra "l duda, al lector. Una historia que remueve y conmu más preguntas que respuestas.

[n sospechoso](#) [Secuestro Málaga](#) [Milagro San Roque](#)

SPONSOR 00:00:17

Los beneficios obtenidos de su venta se destinarán dos organizaciones que comparten filosofía con la sevillana: Danza Mobile y Casa de Palabras Andal

El libro del mundo fue presentado el pasado 27 de Pérgola en la Feria del Libro de Sevilla, dedicada, fomento de la lectura.

Este cuento se encuentra ya a la venta en la sed el número 6 de la calle José Luis Luque.

Mientras que Danza Mobile aún puesta en escena para favorecer el acceso a la lectura a personas c intelectual, Casa de Palabras Andalucía colabora c organizaciones en Grecia para la dotación de bibli mediación lectora con personas solicitantes de asil

La constelación del pequeño cazador

Cuando Lola Gallardo, pedagoga, y Miguel Ángel E psicólogo, abrieron hace 20 años una librería espe en el centro de Sevilla, estaban siendo pioneros er este tipo de espacios y, a lo largo de este tiempo, acompañado la eclosión de editoriales, autores e ili no han hecho más que enriquecer su proyecto bas selección de obras de calidad literaria y plástica, a una buena parte de su tiempo.

La complicidad y responsabilidad con la mediación carácter dinámico, creativo y familiar que han impri marca de la casa es uno de los motivos por los q Cansino, Premio Lazarillo por El Misterio Velázquez; Nacional de Literatura Infantil y Juvenil en 2010, le año, el relato titulado "El libro del mundo".

"El relato nos cautivó y emocionó porque te hace r la lectura y los libros, precisamente a lo que hemo nuestro esfuerzo y nuestro amor estos últimos 20 Lola Gallardo. "Nos sentimos entonces comprometi

forma de libro, que fuese asequible pero que mantuviera niveles de edición exigentes, y a difundirlo”, explica Ángel Escalera.

En verano de 2016, el ilustrador Raúl Nieto Guridi proyectó y, entre su trabajo como profesor de Dibujo y los encargos para numerosas editoriales, concebió Rayuela los colores negro y blanco de los distintos capítulos de la historia, así como las ilustraciones que componen el mundo.

“Los acontecimientos parecen alinearse como la coartada de un joven cazador que vemos al final del libro y Guridi, de la Feria del Libro 2017 dedicada al fomento de la lectura con el lema Leer es ver más allá de las páginas, precisó que el libro descubre Nico, el protagonista de la historia. Todo es un acuerdo para que sea en esta Feria, en un espacio que nos conecta con nuestros orígenes, donde se presente un libro con un significado”, resalta Miguel.

Otro de los motivos que le confiere un carácter es que “decidimos que los beneficios de su venta fueron destinados a proyectos en los que la lectura y la infancia fuesen protagonistas. Entre todos acordamos que fuesen Danza Mobile y Palabras Andalucía, los destinatarios.

Fernando Coronado, coordinador de Danza Mobile, recuerda que en 2014 cuando esta entidad con más de 20 años de experiencia en el mundo de la cultura y la discapacidad empezó a desarrollar un programa de fomento de la lectura, con la implicación de una actriz y narradora oral Esther Yamuza. “Todas nuestras acciones pretenden fomentar no sólo el elemento funcional de la lectura sino también trabajar la expresión y la puesta en escena”, afirma.

Una muestra de los resultados obtenidos es el espectáculo de títeres diseñados por diseñadores de insectos, que se estrenó el pasado 15 de diciembre en la Biblioteca Infanta Elena y que también será representado en Rayuela. Además, acaban de crearse una biblioteca con volúmenes de Lectura Fácil y otros materiales de ejemplares adaptados.

Casa de Palabras surgió en 2016 para la dotación de recursos para los refugiados en Grecia, en colaboración con organizaciones locales Khora y Orange House. Ana María, bibliotecaria y pedagoga, cuenta que ya han conseguido reunir un lote de cien ejemplares destinados a la primera infancia para realizar distintas acciones de sensibilización en centros educativos de la provincia.

“Cuando decimos que la lectura tiene un poder transformador para hacer a la gente más resiliente, incluso en una situación de crisis, nos lo creemos de verdad”, asegura Delgado. Pero eso no es suficiente con tener los libros disponibles, sino que hay que “un saber hacer, un entrenamiento. Tú sabes el texto pero si te encierran los libros pero hay que contarlos, explicarlos, dar un paso más creando un proyecto con sede en Sevilla (Casa de Palabras Andalucía) cuya intención es conectar con los mediadores a través de Internet, con una red de voluntarios y recursos digitales, tanto en español como en inglés para ayudar a las personas que están desempeñando un rol de voluntario de acogida e intermediación.